

オペラニューイヤーコンサート

第一部

オペラアリア

大嶋瑠璃 (Sp) ピアノ：稲毛麻紀

グノー作曲 / オペラ「ファウスト」より 「なんと美しいこの姿」

長谷川愛 (Sp) ピアノ：遠藤桃子

ブッチーニ作曲 / オペラ「つばめ」より「ドレッタの夢」

中原美幸 (Sp) ピアノ：綿口裕美子

G. ブッチーニ作曲 / オペラ『マノン・レスコー』より

この柔らかなレースの中で ひとり寂しく捨てられて

吉田章一 (Br) & 寺内智子 (Sp) ピアノ：綿口裕美子

モーツァルト作曲 / オペラ「魔笛」より「パパパの二重唱」

松田千絵 (Sp) ピアノ：綿口裕美子

オッフェンバック作曲 / オペラ「ホフマン物語」より

「オランピアの歌・生け垣に小鳥たちが」

第二部

フンバーディンク作曲 /

オペラ「ヘンゼルとグレーテル」より

ヘンゼル：竹内美咲

グレーテル：小椋美香子

魔女：田内 愛

お父さん：吉田章一

お母さん：松田千絵

眠りの精：長谷川 愛

ピアノ：稲毛麻紀

オペラアリアの悦楽

新年に鳥取オペラ協会が贈る

楽しいヘンゲレのオペラ！！

2023

1/8

(日) 14:00開演 16:00終演予定

米子コンベンションセンター 小ホール

一般 1,000円 学生券 500円 (高校生以下)

■主催 鳥取オペラ協会 ■共催 鳥取県文化団体連合会 ■後援 鳥取県・米子市・米子市教育委員会・米子市文化協議会・

中海テレビ放送・朝日新聞鳥取総局・エフエム山陰・TSKさんいん中央テレビ・山陰中央新報社・BSS山陰放送・

新日本海新聞社・日本海テレビ

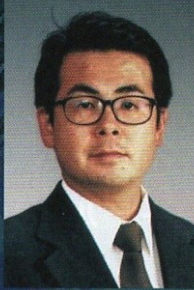
お問い合わせ // 鳥取オペラ協会事務局 TEL0858-23-6095

オペラ ニューイヤー コンサート

山陰唯一オペラ活動を続ける「鳥取オペラ協会」の精鋭が集う、ニューイヤー・コンサートです。2022年8月に公演した「ドン・ジョヴァンニ」の大好評に引き続き、若手歌手たちの成長ぶりを見て頂きたいと思います。

オペラ「ヘンゼルとグレーテル」のサロンバージョンが登場します！

2018年12月に公演した「ヘンゼルとグレーテル」は、その後、学校公演などを継続していますが、今回は圧縮版として公演いたします。ヘンゼル役に竹内美咲さん、グレーテル役にベテランの小椋美香子さん、そして魔女役を田内愛さんが務め、両親にはベテランの吉田章一さんと松田千絵さんが参加し、眠りの精に長谷川愛さんが参加します。簡単な舞台の設定ですが、楽しさあふれる舞台となります。どうぞご期待ください。ピアノは稲毛麻紀さんがダイナミックにフンパーディンクを演奏します。お楽しみください。



吉田章一 (音楽監督) Briton

鳥取大学教育学部卒業。広島大学大学院学校教育研究科修了。声楽を小松英典、西岡千秋、佐藤農、吉田征夫、平野弘子の各氏に師事。オペラでは、モーツァルトの「コシ・ファン・トゥッテ」「フィガロの結婚」「ドン・ジョヴァンニ」、新倉健「窓」、「魔笛」に出演。特に2002年の国民文化祭オペラ公演「ボラーノの広場」では、主役のキューストを歌い圧倒的な成功をおさめた。とリオートオペラ「魔笛」(2016年)でババケーノ役を歌い、大好評を得る。現在、鳥取オペラ協会副会長を務める。



大嶋瑠璃 Soprano

鳥取県倉吉市出身。作陽音楽短期大学音楽学科音楽専攻声楽専修卒業。くらしき作陽大学音楽学部音楽学科演奏芸術コース声楽専修卒業。2020年「I am a SOLOIST」にて岡山フィルハーモニック管弦楽団と共演。声楽を田中誠、梅津碧各氏に師事。鳥取オペラ協会会員。



稲毛麻紀 Piano

武蔵野音楽大学器楽科ピアノ専攻卒業後、お茶の水女子大学大学院ピアノ演奏学講座修了。ピアノを新田恵理子、堺康馬、A.ウェーバー・ジンケ、西川秀人、吉田征夫、浅井道子の各氏に師事。現在、わらべ館童謡唱歌推進委員、鳥取短期大学非常勤講師を務める。鳥取オペラ協会ピアニスト。



長谷川 愛 Soprano

くらしき作陽大学音楽学部音楽学科声楽科専攻卒業。声楽を桂藤久美子、阿部靖子、白石由美子の各氏に師事。2003年 RAKUGOPERA「ドン・ジョヴァンニ」ツェルリーナ役で出演。現在、後進の指導に携わっている。鳥取オペラ協会会員。



遠藤桃子 Piano

くらしき作陽大学音楽部ピアノ専攻卒業。現在米子市でピアノ教室主宰、皆生養護学校特別非常勤講師、合唱、コーラス、ソロの伴奏をつとめる。



中原美幸 Soprano

大阪音楽大学声楽科卒業。同大学院オペラ研究室を修了。『ヘンゼルとグレーテル』グレーテル役にオペラデビュー、「ドン・ジョヴァンニ」「魔笛」「フィガロの結婚」「ボツペアの戴冠」「マン・レスコー」等に出演。西岡千秋、西岡恵子、田中勉、尾崎比佐子各氏に師事。鳥取オペラ協会会員。

綿口裕美子 Piano

静岡大学教育学部芸術文化課程音楽文化専攻卒業。日本ピアノ研究会第5回東海ピアノオーディション Special部門にて準グランプリ、静岡市長賞受賞。ピアノを小林峯介、根木真理子、武知朋子の各氏に師事。現在、歌唱・器楽の伴奏を中心に音楽活動を行っている。



松田千絵 Soprano

鳥根大学教育学部特音課程声楽専攻卒業。白石由美子、藤井文子、中澤 桂、平野弘子の各氏に師事。これまでに鳥取オペラ協会公演「フィガロの結婚」「魔笛」「ボラーノの広場」「ドン・ジョヴァンニ」「アマールと夜の訪問者」「コシ・ファン・トゥッテ」「ヘンゼルとグレーテル」に出演。鳥取オペラ協会理事。



寺内智子 Soprano

大阪音楽大学音楽専攻科声楽専攻を修了後イタリアへ留学し「ラ・ボエーム」「カプレーティ家とモンテツキ家」に出演した。帰国後、「フィガロの結婚」「愛の妙薬」「魔笛」「エフゲニー・オネーギン」「ヘンゼルとグレーテル」他に出演。鳥取オペラ協会副会長。



竹内美咲 Soprano

鳥根大学教育学部音楽教育専攻卒業。同大学院教育学研究科修了。声楽を山本和代、佐々木直樹の両氏に師事。第8回東京国際声楽コンクール新進声楽家部門本選入選。山陰各地で合唱指導や演奏活動を行っている。鳥取オペラ協会会員。



小椋美香子 Soprano

作陽音楽大学声楽科卒業。同大学専攻科修了。船瀬幸子、西内玲、フォルカレニツケ、小松英典、吉田征夫、平野弘子の各氏に師事。鳥取オペラ協会の公演に初回から出演。2013年米子市文化奨励賞受賞。わらべ館、童謡・唱歌推進員、鳥取オペラ協会理事。



田内 愛 mezzoSoprano

京都市出身、鳥取県米子市在住。京都市立音楽高等学校京都市立芸術大学卒業、同大学院修了。オペラの出演や、第九、レクイエムなどでのソリストを務める。第8回ノーヴィ国際音楽コンクール第1位、他諸々受賞。京都音楽家クラブ、鳥取オペラ協会各会員。



STAFF

吉田章一 (音楽監督)・小椋美香子・鶴崎千晴 (舞台監督)

松田千絵・寺内智子 (演出助手)

三好芳子 (会計)・鈴木百百子 (事務局長)・計羽孝之 (会長)

鳥取オペラ協会事務局 〒682-0817 倉吉市住吉町 77-1

倉吉市文化活動センター内 TEL0858-23-6095

写真 / 時本景亮

お願い

・お客様には検温、マスク着用、チケットへのお名前と連絡先の提供等のご協力をお願いします。ご記入いただいた個人情報、感染拡大防止以外使用いたしません。

