

# とりアート2022オペラ公演事業

## モーツァルト作曲 オペラ「ドン・ジョヴァンニ」原語上演

### 合唱オーディション要項

#### ◇主旨

鳥取県総合文化祭のメイン事業として、全国に発信するに値する総合芸術としてオペラ公演を目指します。観客を魅了する舞台を作り上げるため、一人一人の個性を輝かせ、新たな発見、喜びを共に感じていただきたいと思います。

#### ◇公演日程

2022年8月28日（日）14時00分～ とりぎん文化会館 梨花ホール 有料公演

#### ◇待遇 公演主催者の定める金額による。（薄謝）

#### ◇稽古日程 公演主催者の定める日程による。

オペラ「ドン・ジョヴァンニ」は2021年10月から稽古予定。

※2021年度は10月～3月にて5回予定 2022年度は1～2回/月 本番前においてはこの限りではない

### 募集内容

#### 1.募集役

合唱 12名 ソプラノ、アルト、テナー、バス 各3名

#### 2.応募資格

- ・合唱経験者優遇
- ・指定する稽古日程に参加できること。（会場は主に倉吉市文化活動センター）

#### 3.審査員

計羽孝之（制作プロデューサー） 寺内智子（プロデューサー）

鶴崎千晴（鳥取オペラ協会副会長）

#### 4.審査方法

- ・第一次審査 書類による審査
- ・第二次審査 音源による審査

任意の曲。音源の種類は問いません。（CD、USB、スマホでの録音など）

スマートフォンによる音源を送られる方は後日、LINEでの送り先を連絡致します。

伴奏者が用意できない場合、アカペラのための録音でも結構です。

## 応募方法

- (1) 申し込み用紙に必要事項を記入後 メール・FAX・郵送にて送信してください。  
第一次審査通過者（7/10発表）は、期日までに音源の提出をお願いします
- (2) 受付期間

申し込み 2021年7月 4日（日曜日） 締め切り※必着

音源提出 2021年7月18日（日曜日） 締め切り※必着

[提出先] 〒682-0817

鳥取県倉吉市住吉町77-1 倉吉文化活動センター 鳥取オペラ協会  
計羽 孝之 宛

メールアドレス: [figarofigaro@do4.enjoy.ne.jp](mailto:figarofigaro@do4.enjoy.ne.jp)

電話/FAX: 0858-23-6095

審査結果は 7月28日(水)までに、Eメールにてご連絡いたしますので、ご登録いただいたアドレスで、[@do4.enjoy.ne.jp](mailto:@do4.enjoy.ne.jp) が受信できるようにドメイン設定をお願いいたします。

その他留意点

- ・申込書類、録音物等の返却は致しません。
- ・受験にかかる費用等はすべて受験者の負担とします。
- ・個別の審査内容の問い合わせは受けません。また、その結果に対しても、一切の異議を申し立てることはできません。

## 主なスケジュール

(これに対応する稽古が随時加わります。稽古は主に、週末・祝日になります。) ※今後変更あり

2021年11月	コパティレッスン（公開）
02月	演出家立ち稽古
2022年04月	指揮者による音楽稽古
05月	演出家・指揮者による立ち稽古
06月	演出家による立ち稽古 伊ディクシオンレッスン
07月	演出家・指揮者による立ち稽古
08月	演出家・指揮者による立ち稽古
08月24日（水）	舞台仕込み・オーケストラ練習
08月25日（木）	場当たり
08月26日（金）	オーケストラとの合わせ、通し稽古
08月27日（土）	ゲネプロ
08月28日（日）	本公演