

第2号 2018. 8. 16 OPERA「ヘンゼルとグレーテル」だより



「ヘンゼルとグレーテル」のコレペティレッスンが8/9、終わりました。



なお、8月8日(水) 18:30~ ピアニストへのレッスンがあり、稲毛麻紀氏が受講されました。  
柳川レッスン 8月9日(木) 参加者は、ヘンゼル役の寺内氏、グレーテル役の中原氏、お母さん役の鶴崎氏、妖精役の尾前・松田両氏、そして父代役として西岡氏、ピアノの稲毛氏が参加しました。

**8月9日(木) 梁川氏歌唱レッスン** 10:00-17:00 いよいよ今月はマエストロのレッスンが始まります。それに備えて、万全を期すため、再度コレペティレッスンを行いました。受講者からは、大変有意義であったと好評でした。

**8/11~13 中村氏演出レッスン** 本公演を目指した演出の稽古が始まりました。



8月11日(土) 18:30-21:00 の参加者はヘンゼル役の寺内氏、グレーテル役の中原氏、お母さん役の鶴崎(魔

女役の代稽古にも参加いただいています)、お父さんの代役として山田氏、ピアニストの稲毛氏、指揮の西岡氏、が参加いたしました。

8月12日(日) 10:00-21:00 の参加者は12日(日)寺内氏、中原氏、鶴崎氏、お父さん役の堤氏、眠りの精の尾前氏、露の精の松田氏、指揮の新倉氏、ピアニストの綿口氏。そしてスタッフの計羽、西岡、小倉、三好、米澤の各氏が参加しました。この日より東京組の堤氏(ペーター役)が初参加しました。



8月13日(月) 11:00- 17:00 の参加者は寺内氏、中原氏、鶴崎氏、堤氏、新倉氏、西岡、ピアニストは午前に稲毛氏、午後に新田氏が参加しました。なおスタッフとして竹内、小倉の各氏が参加しました。

また、13日は10:00-11:00の間、鳥取シティバレエ中川リサ氏、中川マリ氏と演出家の打ち合わせが行われました。演出プラン、振付案、衣裳等についての話し合いが行われました。



次回 8/18(土)8/19(日)は、マエストロ・レッスンです。

とリアートオペラ公演事務局

〒682-0817 倉吉市住吉町 77-1 倉吉市文化活動センター内 鳥取オペラ協会公演事務局

○鳥取オペラ協会ホームページ <http://tottori-opera.sakura.ne.jp/11.html>

TEL 0858-23-6095 携帯090-1351-7574 e-mail:figarofigaro@do4.enjoy.ne.jp

director 計羽孝之