

第4号 2018. 9. 14 OPERA「ヘンゼルとグレーテル」だより

2018  
**12/24**  
(月・振替休日)

13:00~ 開場  
13:30~ プレトーク  
14:00~ 開演  
16:30 終演(予定)

とりアートオペラ公演

倉吉未来中心大ホール



とりアート

日本語上演

# ヘンゼルとグレーテル

9/9 日韓交流コンサートに寺内智子氏と新田恵理子氏が参加しました。



このコンサートは、かつて鳥取オペラ協会が韓国江原道芸総の音楽協会と交流した当時の芸総会長のチェ・ジスン氏が、「芸術たのしみひろば」シンポジウム～写真による抽象表現の楽しみ～のパネラーとしてお出でになりましたので、開催されたものです。当時はオペラ「電話」を寺内智子、吉田章一、そしてピアノを新田恵理子が担当して公演いたしました。チェ・ジスン氏には心温まるもてなしを受け、その後の交流が続いていました。

9/9 新倉健氏副指揮者・レッスン 今回の報告は西岡千秋氏にお願いしました。

小倉さんがドイツ出発準備のため、欠席でしたので西岡が報告します。写真は撮りませんでした。

8月19日(日) 10:00-16:00

出席者は、指揮者 新倉健  
演技指導 西岡千秋  
ピアノ 新田恵理子

キャストは、寺内智子、中原美幸、鶴崎千晴、山田康之の各氏7名でした。  
練習内容は、特に1幕を中心に音楽稽古、立ち稽古をしました。

□「ヘンゼルとグレーテル」のチケットは現在発売中です。

2018  
**12/24**  
(月・振替休日)  
13:00~ 開場  
13:30~ プレトーク  
14:00~ 開演  
16:30 終演(予定)  
とリアートオペラ公演

倉吉未来中心大ホール  
**親子券**  
親子2名様  
(自由席)  
日本語上演

**ヘンゼル & グレーテル**  
親子券  
親子2名様  
自由席  
**4,000円**

第16回鳥取県総合芸術文化祭 とリアート2018メイン事業 【主催】鳥取県総合芸術文化祭実行委員会/とリアートオペラ公演実行委員会/鳥取県

親子券は、限定ですので、早めにご予約されます様、ご案内いたします。

次回 10/13 (日)・14(月)は、鳥取大学芸文センターにて、副指揮者及び西岡氏による立ち稽古です。

10/20(土)・10・21(日)は、2回目のマエストロレッスンです。



左よりチェ・ジスン氏 一人置いて写真家のパク・ミンズ氏です。

とリアートオペラ公演事務局

〒682-0817 倉吉市住吉町77-1 倉吉市文化活動センター内 鳥取オペラ協会公演事務局

○鳥取オペラ協会ホームページ <http://tottori-opera.sakura.ne.jp/11.html>

TEL 0858-23-6095 携帯090-1351-7574 e-mail:figarofigaro@do4.enjoy.ne.jp

director 計羽孝之