



第 18 号 2018. 6. 6

OPERA「ヘンゼルとグレーテル」通信

6/3 の立ち稽古は、自主練習として小椋美香子氏、竹内美咲氏、米澤幸氏、小倉氏、鶴崎氏そしてピアノの稲毛麻紀氏・指揮の西岡千秋氏が参加して行われました。**6/9 は同メンバーによる練習会です。**



次回の練習会は 6/9(土)に自主練習会があります。

サロン公演の練習会は【倉吉市文化活動センター3F大会議室】

次回の練習予定

6月 9日(土) 立ち稽古 10:00~12:30, 13:30~17:00 指揮/西岡千秋 ※全キャスト

ソリストの出席状況を確認の上、曲順を決定します。

いよいよサロンオペラの大詰めです。

6月 15日(金) 中村敬一氏来訪 鳥取着 17:45⇒倉吉 (倉吉シティホテル泊)

6月 16日(土) 中村レッスン 10:00~18:00 指揮/西岡千秋 ※全キャスト(倉吉シティホテル泊)

6月 17日(日) サロン公演本番 10:00 までに集合 会場/倉吉交流プラザ視聴覚ホール
11:00~ゲネプロ 14:00~ 本番 公演指揮者/西岡千秋 ※全キャスト
ピアノは、稲毛麻紀氏。

練習会日程が微妙に訂正されていますので、最新版をご確認ください。

<本公演組> 公演日:2018.12.24(月・祝)14:00 開演 於:倉吉未来中心大ホール

本公演の練習拠点・練習マネジメントは【鳥取大学アートプラザ】に変わります

○ピアニスト(新田恵理子氏・綿口裕美子氏・稲毛麻紀)の方は、6/30のコレペティレッスン以降の練習会担当を責任もって決めておいてください。⇒早急に提出してください。未だ未提出です。

○とりアートオペラ本公演に関するお問い合わせは、**練習会マネージャー 小倉知子**にお願いします。

お問い合わせ⇒とりアートオペラ公演事務局

〒682-0817 倉吉市住吉町77-1 倉吉市文化活動センター内 鳥取オペラ協会公演事務局

練習会マネージャー 小倉知子 e-mail: rosa.aria.lirica@gmail.com

TEL 0858-23-6095 携帯090-1351-7574 e-mail: figarofigaro@do4.enjoy.ne.jp director 計羽孝之