

第4回とりアートオペラ公演企画委員会報告

日時 平成26年22月25日(木) 16:30~18:00 会場 倉吉市文化活動センター 1F 事務室

○報告事項

①2015.5.10 とりアートオペラ公演プレイベント「魔笛」ガラコンサート企画の最終確認があり、了解されました。今回のプレイベントは、アザレアのまち音楽祭2015のオープニング・コンサートへの自主公演と言う形であり、共催となります。チケットはとりアート発行のもののみとなります。しかし、アザレアのまち音楽祭との共催であり、アザレアのまち音楽祭の共通チケットは有効とすることが了解されました。公演の練習計画が報告され、了解されました。

②2015.11.15 とりアートオペラ公演「魔笛」本公演の練習計画が示され、了解されました。

○協議事項

□平成26年度の取り組みについて、下記の通り了解されました。

- ①平成26年度会計について、今後の予定ふまえた決算報告試案がしめされ、了承されました。
- ②次年度開催のプレ事業予算の前倒し実施について提案され、2~3月の練習経費は5/10のプレイベント経費に一括取り込むことが了解されました。
- ③プレ事業練習会参加一覧表が示され、具体的な練習スケジュール運営の基礎データが作成されました。
- ④本公演に向けての合唱団員確保については、担当者が欠席のため具体的な団員名が不明なままです。このままでは不都合が生じる為、組織の再編と再募集が必要との意向が示されました。

□平成27年度の取り組み

○平成27年5月10日(日)の「魔笛ガラコンサート」については、予算案が提案され、了解されました。とりアートメイン事業オペラ公演プレ事業(2015.5.10)広報チラシ・ポスター等の配布計画について提案され、以下のように了解されました。

- ・チラシ配布開始及びチケット発売=3月上旬/ポスター貼付作業4月上旬
- ・チラシ・ポスター配布作業⇒オペラ公演実行委員会を中心として実施するとともに、とりアート広報委員会との協働で行う。
- ・チケット販促⇒オペラ公演実行委員会を中心として、とりアート中部実行委員会、本部との協働で行う。
- ・公演当日の運営⇒オペラ公演実行委員会を中心として、アザレアのまち音楽祭企画実行委員会との協働とする。

□本公演11/15の事業計画については次のように決定しました。

○本公演用のポスター・チラシ発注⇒4月上旬までに行い、5/10のプレイベントにて配布予定。
本公演予算の概略について説明があり、現段階として了解されました。

魔笛本公演練習会参加スケジュールについては、4月以降に調査を完了し、5月中には確定させる。

魔笛公演企画 スタッフの最終決定は、演出プラン完成後⇒2015.1.末日に決定する。

魔笛演出プロット(現段階)・魔笛台詞(現段階)が提示され、了解されました。

○魔笛公演打ち合わせについては⇒1/7=びわ湖ホール於 18:00~20:00 下記の内容を決定します。

- ①ガラコンサート・ナレーション案
- ②演出プランの決定
- ③舞台美術の決定
- ④舞台衣装の決定・

※舞台美術案及び衣装デザイン画を早急に作成して頂き、その画像を生かしたポスター・デザイン依頼する。

参加者/プロデューサー(西岡千秋・計羽孝之)と演出家(中村敬一)・美術(増田寿子)・舞台監督(山中舞)

以上報告いたします。