

□「8/2」の練習会(松岡レッスン)の報告。

8/2の参加者/渡邊寛智・松田千絵・藤田卓也・寺内智子・吉田章一・西岡千秋・松本厚志・佐々木真由美・鶴崎千晴・塩崎めぐみ・小椋美香子・小倉知子・米澤幸・門脇彬光・上萬雅洋・重道博世・新田恵理子・鈴木百々子・高木歩・計羽孝之//合唱団

松岡氏のレッスンは、浅 10 時から 18 時までの練習会となりました。

合唱練習/男声を音楽室にて渡邊寛智氏の指導で練習しました。

□8月8日(土) (中村レッスン) 会場(倉吉市文化活動センター3F)

14:00~17:00

Nr. 1 Introduction (Tam, Dame)

Dialogo1 (Tam)

Nr. 2 Aria (Pap)

Dialogo2 (Tam, Pap, Dame)

Nr. 3 Aria (Tam)

Dialogo3 (Tam, Dame)

Nr. 4 Aria (K. d. N)

Dialogo4 (Tam)

Nr. 5 Quintetto (Tam, Pap, Dame)

17:30~19:00

Nr. 6 Terzetto (Pam, Mon, Pap)

Dialogo5 (Pam, Pap)

Nr. 7 Duetto (Pam, Pap)

Nr. 8 Finale (ただしザラストロと弁者部分はカット)

Dialogo7 (Tam, Pap, 僧1, 僧2)

Nr. 11 Duetto (2Pr, Spr)

Dialogo8 (Tam, Pap,)

Nr. 12 Quintetto (Tam, Pap, Dame)

Dialogo9 (Pap, 僧1, 僧2)

Dialogo15 (Pap, Pam)

Nr. 17 Aria (Pam)

Dialogo15 (Pap, Tam)

Dialogo16 (Sar, Pam, Tam)

Nr, 19 Terzetto (Pam, Tam, Sar)

Nr. 21 Finale

190 小節～412 小節

8月9日(日)(中村レッスン)会場(倉吉市文化活動センター3F)

10:00～12:00

Nr. 8 Finale

Dialogo6 (Sar, 僧1, 僧2, 僧3)

Nr. 10 Aria (Sar)

Dialogo10 (Mon)

Nr. 13 Aria (Mon)

Dialogo11 (K. d. N, Pam)

Nr. 14 Aria (K. d. N)

Dialogo12 (Pam, Mon)

Nr. 15 Aria (Sar)

13:00～15:00

Dialogo13 (僧1, 僧2, Pap, Tam, 老婆)

Nr. 16 Terzetto (Knabe)

Dialogo14 (Pap, Pam, Tam)

Nr. 17 Aria (Pam)

Dialogo15 (Pap, Tam)

15:30~17:30

Dialogo16 (Sar, Pam, Tam)

Nr. 19 Terzetto (Pam, Tam, Sar)

Dialog17 (Pam, 声, 僧1)

Nr. 20 Aria (Pap)

Dialog18 (老婆, Pap)

Nr. 21 Finale

18:00~20:00

1幕通し

□8月9日(日)(合唱練習/混声)

13:00~15:00 会場(倉吉市文化活動センター2F 音楽室)

次回練習会は8/22 と 8/23 指揮は上萬雅洋氏で通し練習です。

これ以後の練習計画は、後日お知らせします。

8/29 は中村レッスン

8/30 はドイツ語の指導で、高折續先生のレッスンがあります。

以上の件、よろしくご承知おきください。

とりアート魔笛公演総合プロデューサー

計羽孝之(携帯 090-1351-7574)mail:figarofigaro@do4.enjoy.ne.jp

とりアートオペラ公演事務局 682-0817 倉吉市住吉町 77-1 TEL0858-23-6095