

□「8/23」の練習会(新倉レッスン)の報告。

8/23の参加者／松田千絵・寺内智子・吉田章一・野津美和子・西岡千秋・松本厚志・山田康之・佐々木真由美・鶴崎千晴・小椋美香子・小倉知子・門脇慧・新倉健・伊賀奈ゆり・尾坂俊恵・新田恵理子・鈴木百々子・生原清明・御崎みゆき・吉田奈穂美・山根修子・計羽孝之

新倉氏のレッスンは、8/23⇒10時から17時までの練習会となりました。

**合唱練習/13:00～15:00** (指導：西岡) 混声合唱の練習を音楽室にて渡邊寛智氏の指導で練習しました。

**8月29日(土)の練習会は「中村敬一氏」の立ち稽古です。** ピアノは稲毛麻紀氏・新田恵理子氏が担当します。

10:00～12:30

Nr. 1～Nr. 7

※Nr. 4のアリアは午後から

13:30～16:30

Nr. 8～Nr. 21

Nr. 4 Aria (K. d. N)

8/30は高折續先生のディクッションがあります。

10:00-13:00

Nr. 16 Terzetto (Knabe)

Nr. 8 Finale ～369小節

Nr. 21 Finale ～744小節

Nr. 2 Aria (Pap)

Nr. 20 Aria (Pap)

Nr. 3 Aria (Tam)

Nr. 6 Terzetto (Pam, Mon, Pap)

Nr. 7 Duetto (Pam, Pap)

Nr. 11 Duetto (2Pr, Spr)

14:00-17:00

- Nr. 1 Introduction (Tam, Dame)
- Nr. 5 Quintetto (Tam, Pap, Dame)
- Nr. 12 Quintetto (Tam, Pap, Dame)
- Nr. 17 Aria (Pam)
- Nr. 19 Terzetto (Pam, Tam, Sar)
- Nr. 8 Finale 395小節～最後
- Nr. 21 Finale 745～最後
- Nr. 10 Aria (Sar)
- Nr. 15 Aria (Sar)
- Nr. 4 Aria (K. d. N)
- Nr. 14 Aria (K. d. N)

以上の件、よろしくご承知おきください。

とリアート魔笛公演総合プロデューサー  
計羽孝之(携帯090-1351-7574)mail:figarofigaro@do4.enjoy.ne.jp  
とリアートオペラ公演事務局 682-0817 倉吉市住吉町77-1 Tel.0858-23-6095