

10月3日(土) 14:00~18:30 練習会、中村敬一氏の報告。

9/26の参加者／渡邊寛智・寺内智子・吉田章一・野津美和子・松本厚志・山田康之・佐々木真由美・鶴崎千晴・小椋美香子・小倉知子・米澤幸・門脇慧・銭亀睦美・新倉健・新田恵理子・渡邊芳恵・鈴木百々子・山根修子・計羽孝之

10/3のレッスンは、14:00~18:30まで、緻密な練習会となりました。当日は舞台監督の山中舞氏と照明の榎木実氏及びスタッフユニオンの応援スタッフ2名もお出でになりました。

10月4日(日) 10:30~17:00 練習会、中村敬一氏の報告。

10/4の参加者／渡邊寛智・松田千絵・寺内智子・吉田章一・野津美智子・西岡千秋・山田康之・佐々木まゆみ・鶴崎千晴・小椋美香子・小倉知子・米澤幸・門脇慧・銭亀睦美・上真雅洋・尾坂俊恵・鈴木百々子・山根修子・高木歩・計羽孝之・合唱団

10/4のレッスンは、予定より30分遅れで始まり、11:30~1幕の通し練習がありました。その後、演出プランの打ち合わせが行われました。14:00~17:00までは、2幕の練習会となりました合唱の練習も並行してありました。練習会の模様は下記のHPで、ご覧下さい。

<http://tottori-opera.sakura.ne.jp/kouen/mateki/09-5.html>

10月10日(土)の練習は、下記の通りです。

14:00~18:00 1幕通し

+2幕：夜の女王とダーメの出演部分、松本さんの出演部分

10月11日(日)

14:00~18:00 2幕通し(ダーメと夜の女王部分はカット)

+1幕：Nr.8 クナーベの歌唱部分

○終わり次第、クナーベのアンサンブル稽古

10月12日(月・祝)は、稽古なしです。念のため。

今後の練習会は、完全暗譜になるようにお願いします。

とリアート魔笛公演総合プロデューサー

計羽孝之(携帯090-1351-7574)mail:figarofigaro@do4.enjoy.ne.jp

とリアートオペラ公演事務局 682-0817 倉吉市住吉町77-1 Tel.0858-23-6095