

11/7 (土) の練習会は米子天満屋 5F で行いました。最後のオーケストラ合せを11/7~11/8の2日間行いました。

11/7の練習は14:00~19:00まで行いました。

11/7の参加者/渡邊寛智・松田千絵・藤田卓也・寺内智子・吉田章一・野津美和子・谷浩一郎・西岡千秋・松本厚志・山田康之・佐々木真由美・鶴崎千晴・塩崎めぐみ・小椋美香子・小倉知子・米澤幸・門脇慧・銭亀睦美・鈴木百々子・山根修子・高木歩・計羽孝之/オーケストラメンバー

11/8(日)の練習会は、10:00~17:00まで行い、最後の調性をしました。

パパゲーノの吉田氏、モノスタトスの谷氏が所用で参加できませんでしたが、アンダーを務めてくれた僧の山田氏の大活躍で無事終了できました。後は11/14のゲネ、11/15の本番を残すのみとなりました。

11/8の参加者/渡邊寛智・松田千絵・藤田卓也・寺内智子・吉田章一・野津美和子・西岡千秋・松本厚志・山田康之・佐々木真由美・鶴崎千晴・塩崎めぐみ・小椋美香子・小倉知子・米澤幸・門脇慧・銭亀睦美・鈴木百々子・山根修子・高木歩・計羽孝之/オーケストラメンバー

次回は、ゲネプロ・本番です。

会場は、倉吉未来中心大ホールです。

11/12より舞台の仕込みにかかります。

11/13は18:00~ダンス関係の立ち稽古です。

11/14は10:00⇒楽屋入りです。詳細は別紙のタイムテーブルをご覧ください。

連絡 「魔笛」の本公演終了後、

2015. **11. 15 18:30**~打ち上げ会を行います。

現在ソリスト関係者の参加確認は済んでいますが、合唱・スタッフ・とりアート関係は確認できていません。スタッフとして参加された役員の皆様、そして、実行委員として参画いただいた皆様のご出席を願いたいものと思います。早急にご連絡ください。

とりアート魔笛公演総合プロデューサー

計羽孝之(携帯090-1351-7574)mail:figarofigaro@do4.enjoy.ne.jp

とりアートオペラ公演事務局 682-0817 倉吉市住吉町77-1 Tel.0858-23-6095